

БУКВА В ЦИФРЕ, ИЛИ РАЗМЫШЛЕНИЯ О БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ...

Кажется, совсем недавно мы праздновали начало XXI века. И вот уже подходит к концу год, завершающий первое десятилетие третьего тысячелетия. Первый юбилей, так сказать. Время подводить итоги и делать наброски на будущее, время размышлений: что сегодня представляют собой библиотеки, к чему мы идем и к чему стремимся...

Перспективы, открывающиеся перед библиотекой в эпоху Интернета и новых информационных технологий, — одна из самых обсуждаемых тем профессиональной библиотечной печати последнего десятилетия, особенно в развитых индустриальных странах. В нашей стране “шаги командора” слышатся пока не так отчетливо. В 2000-х мы впустили его в повседневную жизнь, однако до сих пор не знаем, что делать с ним. Самая большая проблема Интернета — перенасыщение информацией.

Меняется концепция библиотеки. Фонды все более активно пополняются электронными изданиями; для выдачи читателям появляются документы, физически не принадлежащие библиотеке. При работе с электронными ресурсами читатель может и не знать, откуда пришел к нему запрашиваемый ресурс — в этом одна из принципиальных инноваций библиотечных технологий будущего. Современные технологии способствуют тому, что читателю не обязательно приходиться в библиотеку, он превращается в удаленного пользователя. Сказать, хорошо это или плохо, — все равно, что оценивать, хорошо или плохо появление мобильного телефона. Уже сейчас удаленный доступ начинает активно конкурировать с физическим приходом читателя в библиотеку, и дальнейшее увеличение его сдерживают возможности библиотек по предоставлению электронного полнотекстового ресурса, причем сдерживают как по технико-технологическим причинам, так и в связи с нерешенными в полной мере правовыми проблемами. В условиях, когда значительное количество часов в учебных планах отведено самостоятельной работе студентов, возрастает роль библиотеки как навигатора, ориентирующего в информационных массивах, по мере возможности помогающего преодолевать сложности поиска и сбора информации. Технический прогресс и моду на всё новенькое никто не может запретить или остановить. Электронная книга все больше проникает в нашу жизнь, хотим мы этого или нет.

По данным ВЦИОМ на 21 сентября 2010 г.: 18% россиян читают электронные тексты: 7% с электронных книг, 11% - с других носителей. 37% молодежи 18-24 лет читает электронные тексты, граждан 25-44 лет — 24%, соотечественников старше 60 — 4%. Неоспоримым преимуществом электронных книг является тот факт, что одну и ту же книгу могут читать несколько человек, при этом книги не изнашиваются, а для их хранения требуется существенно меньше места. К



тому же наши читатели - студенты - новое «цифровое» поколение, которым компьютер знаком с раннего детства, привыкшие к чтению с экранов цифровых устройств. Уже сегодня в России миллион устройств для чтения. В 2008 году было реализовано около 60.000 ридеров, в 2009 г., не смотря на кризис, больше в 4 раза - около 250 тыс. устройств. По прогнозам компаний, объем продаж в 2010 году составит до 440 тыс. штук. Если год назад в московском метро человек с ридером в руках встречался не каждый день, то теперь в

каждом вагоне в час пик можно насчитать как минимум 4–5 человек, уткнувшихся в экраны ридеров.

Итог первого десятилетия – ощущение, будто библиотеки находятся на перепутье дорог. Эта декада не стала плавным переходом в новую эпоху — времена меняются с треском. На наших глазах происходит информационная революция, сопоставимая с появлением Интернета и сотовых телефонов. Кто-то говорит о последних днях или годах бумажной книги и периодики, кто-то предсказывает им вечную жизнь. Пользуясь компьютерами, человечество долго не отказывалось от книг. Один из ближайших предполагаемых кандидатов на уход “в цифру” - это энциклопедии и словари. Необходимость постоянного обновления делает печатные версии неконкурентоспособными по сравнению с электронными версиями, особенно снабженными базой данных и системой поиска. «Бумажные книги как таковые просуществуют, мне кажется, ещё не одно столетие, безо всякой угрозы со стороны цифровых носителей, — как живопись не умирает из-за фотографии, а железные дороги — из-за авиации. Но справочная литература — жанр абсолютно прикладной, к ней есть ровно два пожелания: простота навигации и актуальность сведений», - мнение директора издательства [Oxford University Press Найджела Портвуда](#).

В жизни каждой вузовской библиотеки есть своя «минута славы» - период, когда она становится объектом пристального внимания и заботы. Этот период наступает, когда вуз оказывается на пороге лицензирования, аттестации и аккредитации. Что подразумевается под этими процедурами, какую пользу они могут принести библиотеке или чем могут быть для неё опасны? В соответствии с требованиями Приказом Минобрнауки России от 07.06.2010 г. №588 для реализации заявленных к лицензированию образовательных программ и утвержденных в конце 2009 г федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения, «вуз должен обеспечить каждому обучающемуся возможность доступа к современным информационным базам, в том числе к электронно-библиотечным системам, сформированным на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы, методических пособий».

Интересна последовательность действий: Президент требует открыть вузовские библиотеки со всем содержимым: «...каждый университет запирает свою библиотеку на ключ. То есть если я, например, не отношусь к соответствующей студенческой части или не отношусь к преподавателям этого университета, то я туда зайти не могу зачастую. Вообще-то это плохо. Эти библиотеки, если уж так разобраться, в государственных университетах — это наше с вами национальное достояние. И то, что университеты запрещают к ним доступ, — это неправильно. Я хотел бы обратить внимание руководителей субъектов и ректоров университетов на следующее. Надо делать свободный доступ. Я понимаю, это ещё нагрузка на серверы, вопрос закупки правильного оборудования. Это можно решить. Но закрывать свои библиотеки для студентов и вообще всех заинтересованных наших людей, которые хотели бы, допустим, посмотреть книги из того или иного университета, а они всё-таки разные в разных местах, — это ошибка, её нужно исправить».

Рособрнадзор грозит не дать аккредитацию, если в ВУЗе "неправильная" электронная библиотека; Минобрнаука в своих консультациях и разъяснениях говорит, что сканировать фонды категорически запрещается, необходимо пользоваться конкретными электронными библиотечными системами. Вместе с тем, стоит отметить, что после прекращения срока действия договора с владельцем ЭБС библиотека вуза снова остается ни с чем: у большинства российских агрегаторов с прекращением подписки прекращается и доступ к документам. Подобная ситуация превращает вузовскую библиотеку в заложника ежегодной подписки на сторонние ресурсы.

Продолжение следует.

В.В.Мельник, заместитель директора НБ УлГТУ