

## «КАКОЕ СЧАСТЬЕ БЫТЬ ЖИВОЙ ...» (ПАМЯТИ ЕЛЕНЫ ТОКАРЧУК)

**20 апреля** своё очередное заседание провёл литературно-художественный клуб «Вдохновение». На этот раз его гостями были известные ульяновские авторы: руководитель городского клуба поэтов Татьяна Борисовна Толоконникова, литератор Любовь Константиновна Токарчук и автор-исполнитель Борис Блохин. Они представили вниманию собравшихся музыкально-поэтическую композицию, посвящённую памяти Елены Токарчук – человека, чьё творчество, наполненное светом и любовью к жизни, едва ли может кого-то оставить равнодушным.

*Я без взмаха крыла,  
Как орлица лечу,  
Мне и ветер, и мгла,  
И беда по плечу.  
    О, прекрасный полёт –  
    Устремленье на зов –  
    Над цветами болот,  
    Над дубами лесов!  
Как мне нравишься ты,  
Голубая Земля!  
С неземной высоты  
Обнимаю поля.  
    Эта жизнь хороша,  
    Как орлиный полёт.  
    И ликует душа!..  
    И поёт небосвод!..*



Создавая в своих произведениях удивительный, трогательный, волшебный мир, Елена с детских лет поражала современников поэтическим даром и глубиной философских размышлений. За свою короткую, искалеченную тяжёлым недугом, жизнь она сумела проделать огромный путь в творчестве, подарив нам несколько сборников стихотворений, красочные иллюстрации к которым мастерски выполнены самим автором. Исключительно богатый внутренний мир поэтессы, её удивительное воображение, способность любить и сопереживать – всё это позволяло творить,.. всё это притягивало внимание к её личности и её таланту. Она ушла,.. но оставила нам свои стихи и картины, а значит, и частицу себя.

Поэтические произведения Елены Токарчук и сегодня звучат на литературных вечерах и творческих встречах. Её памяти мама и друзья посвятили музыкально-поэтическую композицию, в программу которой вошли воспоминания о Лене, чтение её стихотворений, исполнение песен, написанных на её стихи. Рассказ самого близкого Лене человека, её мамы Любви Константиновны, позволил нам узнать больше о судьбе поэтессы и приоткрыл дверцу в её внутренний мир, сделав понятнее и ближе её многогранное творчество. А телевизионные сюжеты о Лене, которых немало было отснято за её жизнь, словно перенесли нас на несколько лет назад – в то время, когда приветливая, улыбчивая Лена жила и создавала свои солнечные картины и пронзительные, затрагивающие самые тонкие душевные струны, стихи.

Какое счастье быть живой –  
Жить откровенней, иль секретней.  
Какое счастье знать, что твой –  
Едва знакомый собеседник –  
    Твоим прогреется теплом,  
    Когда душа его промокла.  
    Что тот, кто мчится за стеклом,  
    Он может проходить сквозь стёкла.  
Какое счастье, что конца  
Не создают в дороге терны,  
Что мы – подобие Творца –  
Мы вездесущи и бессмертны.  
    Какое счастье, что светлы  
    Зрачки на дивных небосводах,  
    Что даже пепел от ветлы –  
    И тот продлится в новых восходах!..  
Что в том – не вызов и не лесть,  
Когда скворцы вещают дружно,  
Что ты нужна, какая есть,  
А также есть, какая нужно!



Лирику Елены всегда отличала удивительная мелодичность, поэтому неудивительно, что многие её стихотворения были положены на музыку. Так, совместное творчество поэтессы и ульяновского барда Бориса Блохина привело к появлению целого ряда песен, многие из которых вошли в недавно выпущенный альбом «Быть живой», посвящённый памяти Лены. Некоторые песни, вошедшие в этот сборник, гости клуба услышали в исполнении Бориса.

За час, отведённый для проведения мероприятия, мы смогли лишь приоткрыть дверцу в поэтический мир, созданный талантом Елены Токарчук, но и этого времени было достаточно, чтобы оценить многогранность, глубину и красоту её творчества. Ближе познакомиться с ним вы можете, обратившись в отдел художественной литературы, в фонде которого имеются поэтические сборники Лены, в том числе подаренные нашей библиотеке её мамой и друзьями.

*Главный редактор газеты С.А.Чернышова*