

«КАКОЕ СЧАСТЬЕ БЫТЬ ЖИВОЙ ...» (ПАМЯТИ ЕЛЕНЫ ТОКАРЧУК)

20 апреля своё очередное заседание провёл литературно-художественный клуб «Вдохновение». На этот раз его гостями были известные ульяновские авторы: руководитель городского клуба поэтов Татьяна Борисовна Толоконникова, литератор Любовь Константиновна Токарчук и автор-исполнитель Борис Блохин. Они представили вниманию собравшихся музыкально-поэтическую композицию, посвящённую памяти Елены Токарчук – человека, чьё творчество, наполненное светом и любовью к жизни, едва ли может кого-то оставить равнодушным.

*Я без взмаха крыла,
Как орлица лечу,
Мне и ветер, и мгла,
И беда по плечу.
 О, прекрасный полёт –
 Устремленье на зов –
 Над цветами болот,
 Над дубами лесов!
Как мне нравишься ты,
Голубая Земля!
С неземной высоты
Обнимаю поля.
 Эта жизнь хороша,
 Как орлиный полёт.
 И ликует душа!..
 И поёт небосвод!..*



Создавая в своих произведениях удивительный, трогательный, волшебный мир, Елена с детских лет поражала современников поэтическим даром и глубиной философских размышлений. За свою короткую, искалеченную тяжёлым недугом, жизнь она сумела проделать огромный путь в творчестве, подарив нам несколько сборников стихотворений, красочные иллюстрации к которым мастерски выполнены самим автором. Исключительно богатый внутренний мир поэтессы, её удивительное воображение, способность любить и сопереживать – всё это позволяло творить,.. всё это притягивало внимание к её личности и её таланту. Она ушла,... но оставила нам свои стихи и картины, а значит, и частицу себя.

Поэтические произведения Елены Токарчук и сегодня звучат на литературных вечерах и творческих встречах. Её памяти мама и друзья посвятили музыкально-поэтическую композицию, в программу которой вошли воспоминания о Лене, чтение её стихотворений, исполнение песен, написанных на её стихи. Рассказ самого близкого Лене человека, её мамы Любви Константиновны, позволил нам узнать больше о судьбе поэтессы и приоткрыл дверцу в её внутренний мир, сделав понятнее и ближе её многогранное творчество. А телевизионные сюжеты о Лене, которых немало было отснято за её жизнь, словно перенесли нас на несколько лет назад – в то время, когда приветливая, улыбчивая Лена жила и создавала свои солнечные картины и пронзительные, затрагивающие самые тонкие душевные струны, стихи.

Какое счастье быть живой –
Жить откровенней, иль секретней.
Какое счастье знать, что твой –
Едва знакомый собеседник –
 Твоим прогреется теплом,
 Когда душа его промокла.
 Что тот, кто мчится за стеклом,
 Он может проходить сквозь стёкла.
Какое счастье, что конца
Не создают в дороге терны,
Что мы – подобие Творца –
Мы вездесущи и бессмертны.
 Какое счастье, что светлы
 Зрачки на дивных небосводах,
 Что даже пепел от ветлы –
 И тот продлится в новых всходах!..
Что в том – не вызов и не лесть,
Когда скворцы вещают дружно,
Что ты нужна, какая есть,
А также есть, какая нужно!



Лирику Елены всегда отличала удивительная мелодичность, поэтому неудивительно, что многие её стихотворения были положены на музыку. Так, совместное творчество поэтессы и ульяновского барда Бориса Блохина привело к появлению целого ряда песен, многие из которых вошли в недавно выпущенный альбом «Быть живой», посвящённый памяти Лены. Некоторые песни, вошедшие в этот сборник, гости клуба услышали в исполнении Бориса.

За час, отведённый для проведения мероприятия, мы смогли лишь приоткрыть дверцу в поэтический мир, созданный талантом Елены Токарчук, но и этого времени было достаточно, чтобы оценить многогранность, глубину и красоту её творчества. Ближе познакомиться с ним вы можете, обратившись в отдел художественной литературы, в фонде которого имеются поэтические сборники Лены, в том числе подаренные нашей библиотеке её мамой и друзьями.

Главный редактор газеты С.А.Чернышова