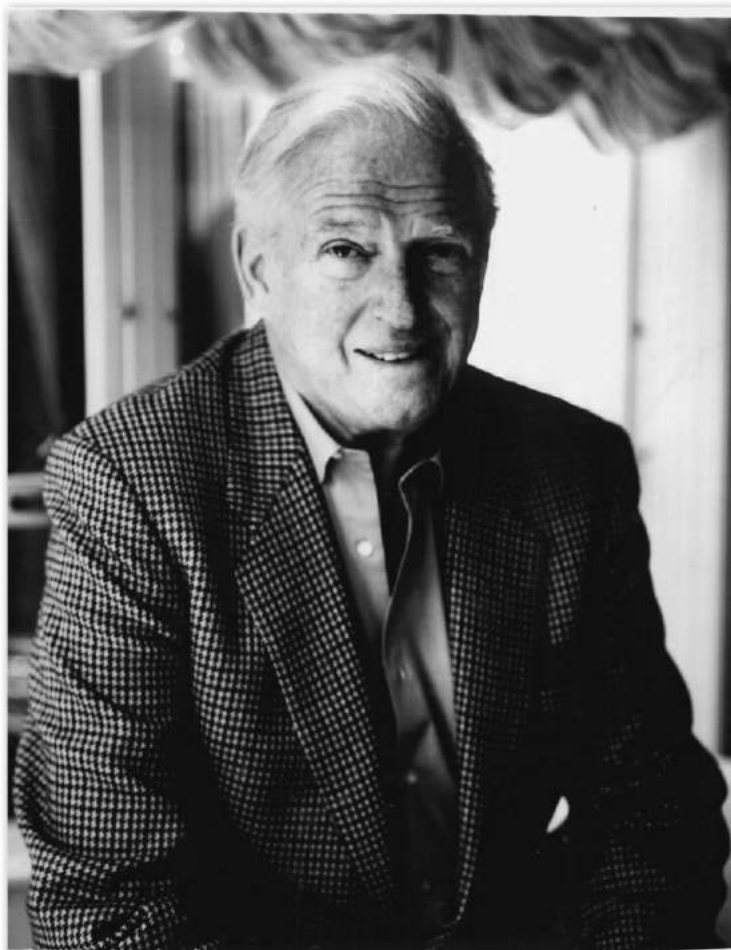


**ОТДЕЛ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
НБ УЛГТУ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ ВИРТУАЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ
СИДНИ ШЕЛДОН**



Сидни Шелдон

**(11.02.1917, Чикаго, Иллинойс – 30.01.2007, Ранчо
Мираж, Калифорния)**



**Известный
американский
писатель,
сценарист,
режиссер,
продюсер.
Мастер
криминальной
драмы.**

"МИСТЕР БЛОКБАСТЕР"



Сидни Шелдон работал и получал награды сразу по трем творческим направлениям: писал пьесы для бродвейских театров, сценарии для голливудских фильмов и рейтинговых сериалов, но более всего он известен как автор романов, которые прочно занимали верхние строчки в списках бестселлеров.

Его произведения презрительно называли 'чтивом', утверждали (и не без оснований), что все они скроены по одной схеме – но общий тираж книг Шелдона превысил 300 млн. экземпляров и позволил писателю войти в книгу рекордов Гинннеса по количеству переводов на иностранные языки и занять седьмое место в списке творцов бестселлеров, пропустив вперед Шекспира, Агату Кристи, Барбару Картленд с Даниэлой Стил, Харольда Роббинса и Джорджа Сименона.

Сидни Шелдон с удовольствием путешествовал по миру (он объездил 90 стран) и неизменно утверждал:

«Если я пишу о каком-то месте, то я обязательно побывал там ранее.

Если я описываю ужин в Индонезии, значит, я был в том ресторане и ел там.

Нельзя дурачить читателей».



Его часто спрашивали, не смущает ли его, что большинство его читателей — женщины.

«Вовсе нет. Я хочу развеять миф о «глупой блондинке». Мои героини — сильные и красивые личности. Они отражают мой личный опыт: таковы были и моя мать, растившая детей в годы Великой депрессии и работавшая до восьмого десятка, и моя покойная жена Хорха, и моя вторая супруга — Александра. Все они — умные, целеустремленные, творческие люди. И эти качества сосуществуют в них никоим образом не в ущерб женственности».



Интересные факты

- ★ Сидни Шелдон родился в Чикаго 11 февраля 1917 года в еврейской семье (настоящее его имя Сидни Шехтель). Родители его матери Натали Маркус эмигрировали в Америку, спасаясь от погромов, из небольшого селения под Одессой.
- ★ Первый литературный гонорар он заработал в возрасте 10 лет, получив 10 долларов за опубликованное стихотворение.
- ★ За заслуги перед литературой и кинематографом Сидни Шелдон получил именную звезду на голливудской Аллее Славы.
- ★ За свой первый роман «Сорвать Маску», написанный в 1970 году, Шелдон был удостоен одной из самых значительных литературных наград – премии Эдгара А. По. С тех пор все без исключения романы Шелдона мгновенно попадали в списки бестселлеров.

**В нашей библиотеке вы можете
познакомиться с творчеством Сидни Шелдона
как в оригинале, так и в переводе на русский язык.**

условные обозначения

и

отдел иностранной литературы

хл

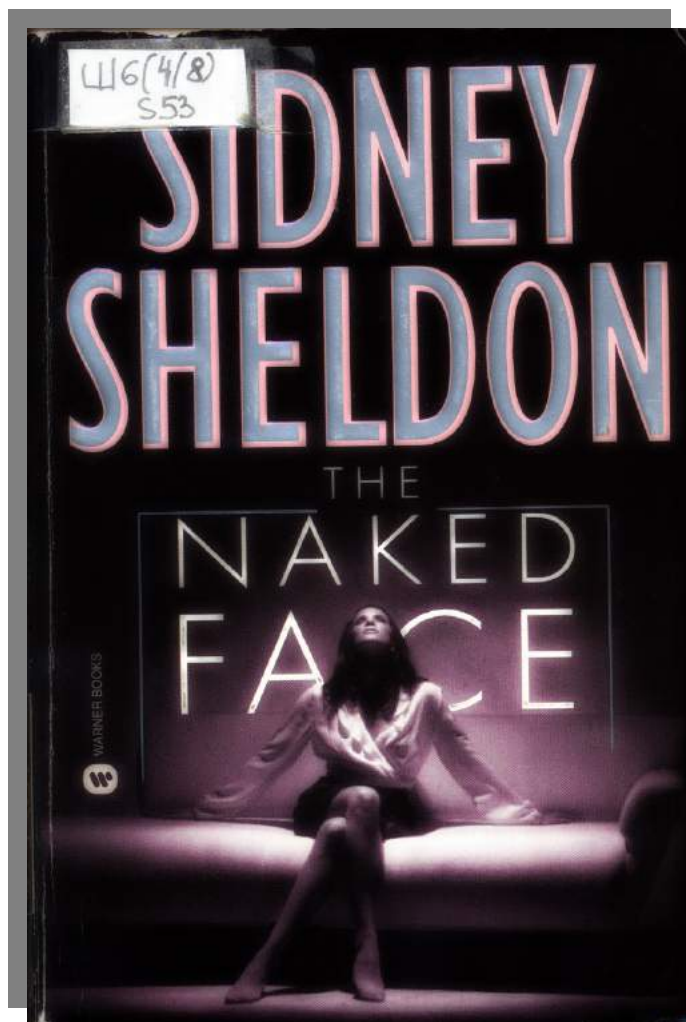
отдел художественной литературы



роман экранизирован



The Naked Face / Сорвать маску (1970)



Доктор Джадд Стивенс – практикующий психотерапевт. После очередного сеанса одного из его пациентов находят убитым. Полиция подозревает в случившемся Стивенса, а между тем за самим доктором начинается жестокая охота таинственная преступная сила. Кто же тот загадочный псих, который пытается сжить его со свету и пустить под откос карьеру? Сорвать со злодея маску предстоит самому доктору Стивенсу.

Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. The Naked Face / S. Sheldon. – New York : Warner books, 2001. – 316 p. – На англ. яз.

и - 2;

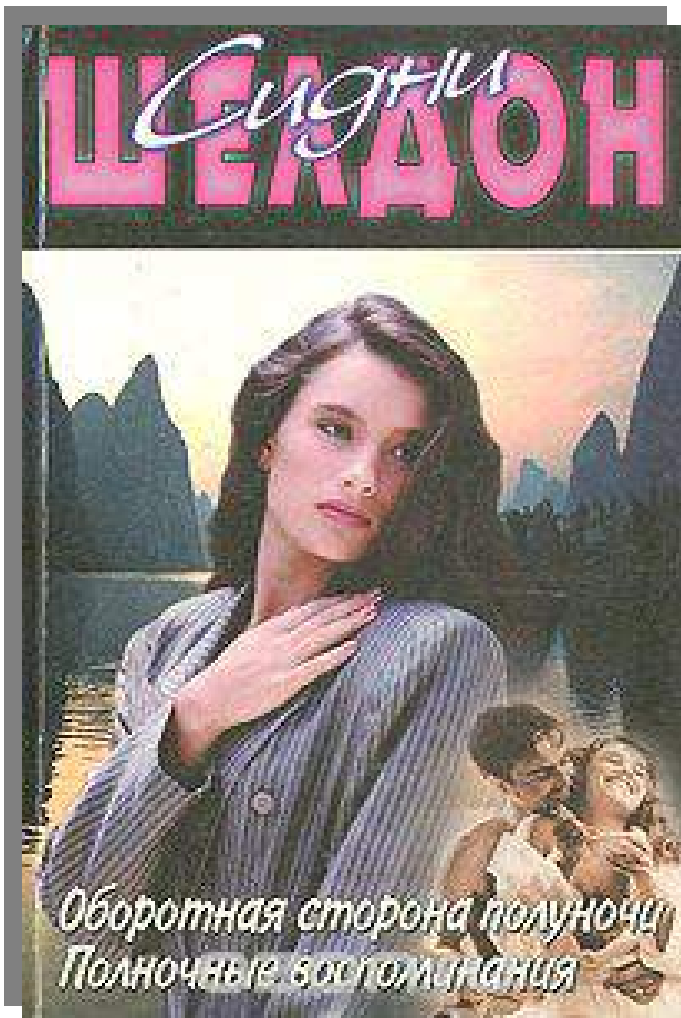
Ш6 (4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Сорвать маску. Интриганка : [романы : пер. с англ.] / С. Шелдон. – Москва : Новости : ТКО АСТ, 1996. – 544 с.

хл - 1;



The Other Side of Midnight / Обратная сторона полуночи (1973)



История, начавшаяся с описания жизни Катрин Александер и Ноэль Паж, родившихся за тысячи километров друг от друга. Спустя годы их судьбы переплетаются неожиданным образом – общей любовью к военному летчику Ларри Дугласу.

Сюжетная линия сводит и разводит их вновь, завершая громким скандалом: общественность в предвкушении суда над лётчиком и его любовницей, обвинёнными в убийстве ни в чём не повинной девушки.

Что послужило мотивом к преступлению?
И, собственно, было ли убийство?

Ш6(4/8)

Ш42 Шелдон, С. Обратная сторона полуночи. Полночные воспоминания : [романы : пер. с англ.] / С. Шелдон – Москва : Новости : ТКО АСТ, 1996. – 624 с.

хл - 1;



A Stranger in the Mirror / Незнакомец в зеркале (1976)

Герой романа – талантливый комик Тоби Темпл, суперзвезда шоу-бизнеса – влюбляется в молодую актрису Джилл Касл, пытающуюся пробиться в звезды кино. Оба молодые, талантливы, честолюбивы, у каждого свой тернистый путь к заветной цели.

Возможно, они смогли бы быть счастливы вместе – богатые, успешные и знаменитые, но тени прошлого и жажда мести могут разрушить все.

Ш6(4/8)

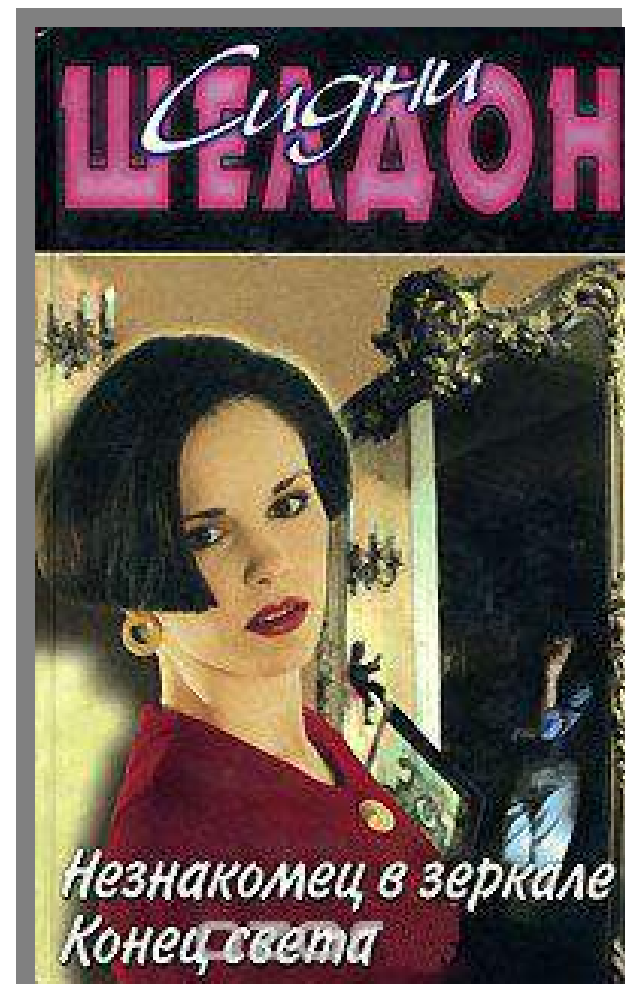
Ш42 Шелдон, С. Незнакомец в зеркале. Конец света : [романы : пер. с англ.] / С. Шелдон. – Москва : Новости : ТКО АСТ, 1996. – 544 с.

хл - 1;

Ш6(4/8)

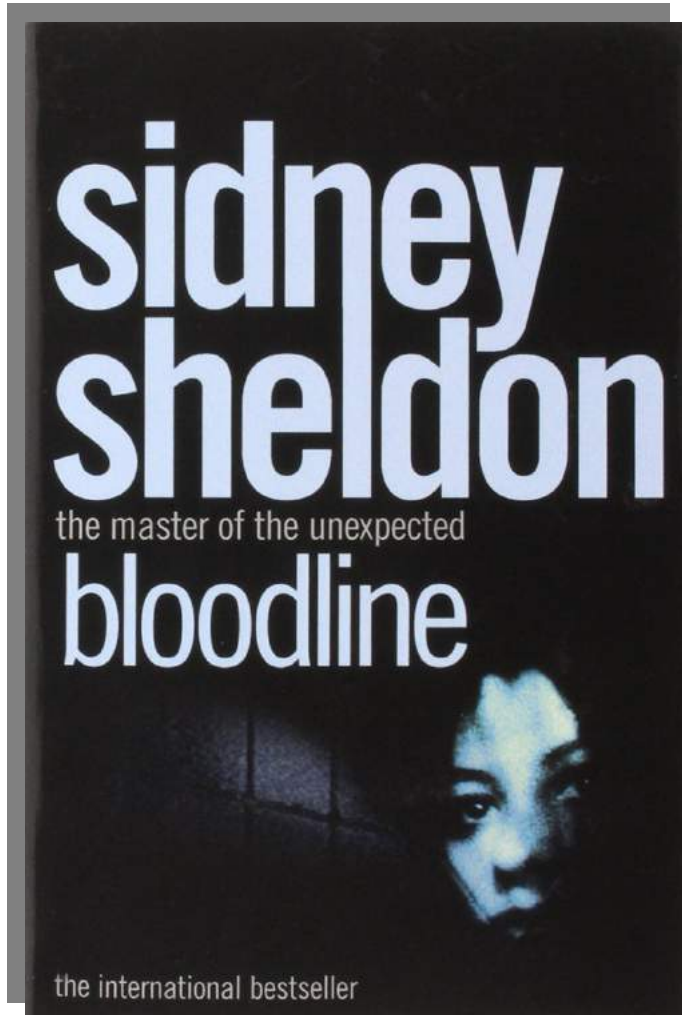
Ш42 Шелдон, С. Незнакомец в зеркале : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва ; Киев : Новости : Альтерпресс, 1994. – 287 с.

хл - 1;





Bloodline / Узы крови (1977)



Элизабет Рофф – наследница фармацевтической гигантской империи, оставленной ей отцом, погибшим при весьма загадочных обстоятельствах. Она уверена – отец был убит, и следующей жертвой обречена стать она сама.

Кому выгодно убрать ее с дороги? Любому из многочисленных родственников, отчаянно нуждающихся в деньгах...

А еще – вышедшему из низов удачливому бизнесмену, которого Элизабет любит, и который на первый взгляд платит ей взаимностью...

Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. Bloodline / S. Sheldon. – London : Harper Collins, 2005. – 456 p. – На англ. яз. – Книга поступила из личной библиотеки А. Андреева.

и - 2;

Ш6(4/8)

Ш42 Шелдон, С. Узы крови : роман / С. Шелдон ; пер. с англ. С. А. Фридриха. – Москва : АСТ, 2005. – 382 с.

хл - 1;



Rage of Angels / Гнев ангелов (1980)

Главная героиня романа – молодая красивая женщина, преуспевающий адвокат Дженнифер Паркер.

Ее могущественный соперник – нью-йоркский мафиози. Они встали на пути друг у друга и не собираются отступать.

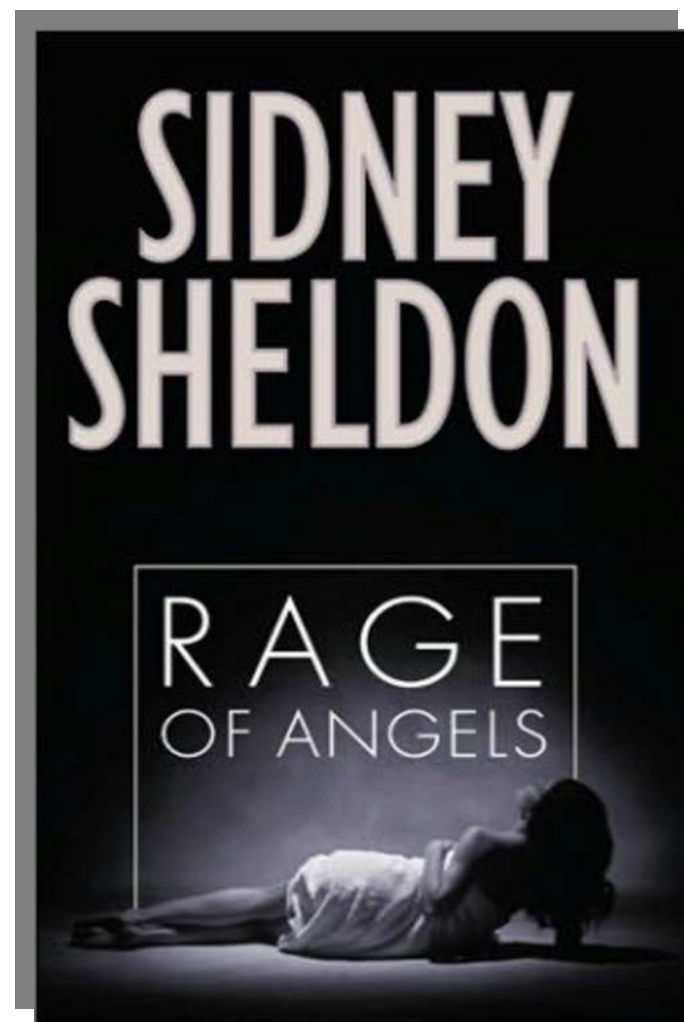
И это – только начало борьбы, в которой не окажется победителей. Но будут громкие преступления и шокирующие скандалы, большая политика и большие деньги...

И, конечно же, любовь!

Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. Rage of Angels / S. Sheldon. – New York : Warner books, 2001. – 504 p. – На англ. яз.

и - 2;





Master of the Game / Интриганка (1982)

Кейт Блэкуэлл. Женщина, чье имя равнозначно слову «успех». Она не привыкла выбирать средства на пути к вожаденной цели и всегда добивалась того, чего желала – власти, денег, любви...

Она добилась многого – но что потеряла?

Ш6(4/8)

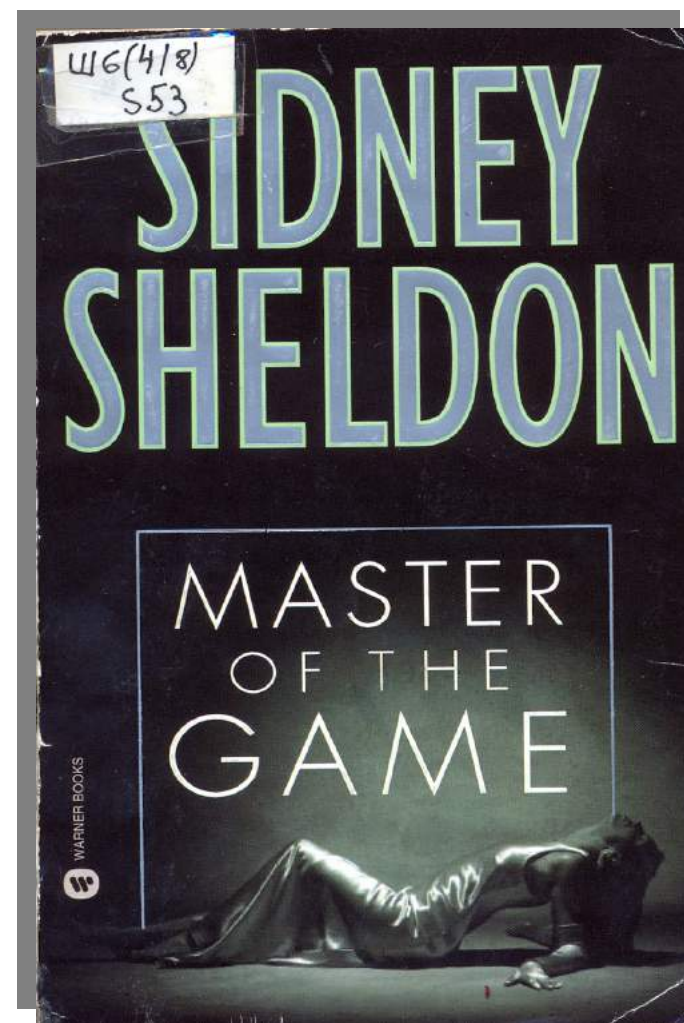
S 53 Sheldon, S. Master of the Game / S. Sheldon. – New York : Warner books, 2001. – 495 p. – На англ. яз.

и - 2;

Ш6 (4/8)

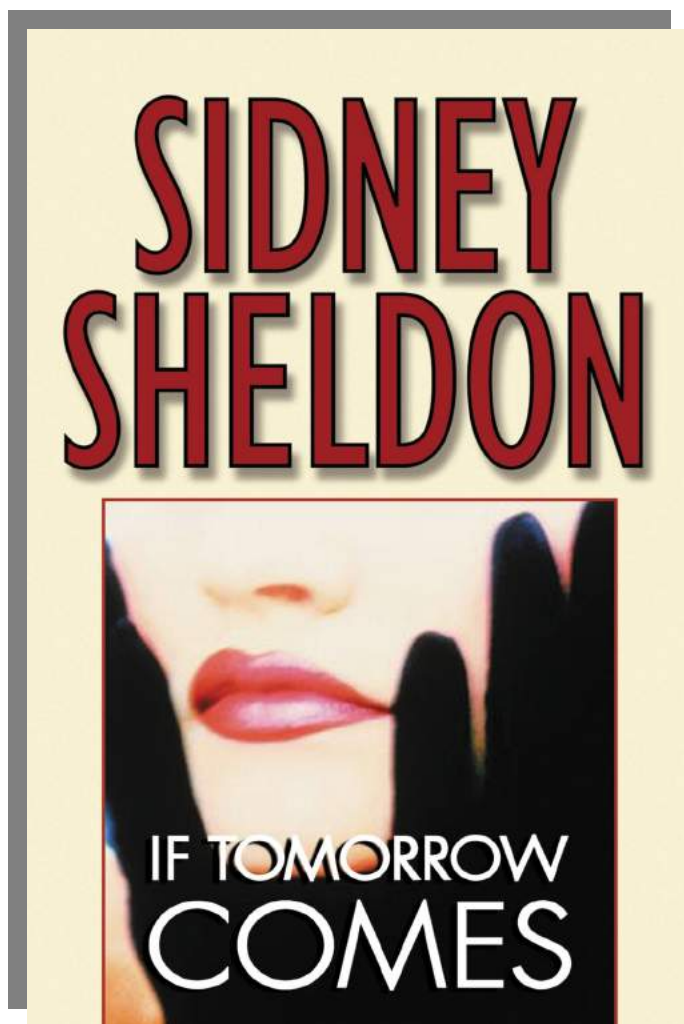
Ш 42 Шелдон, С. Сорвать маску. Интриганка : [романы : пер. с англ.] / С. Шелдон. – Москва : Новости : ТКО АСТ, 1996. – 544 с.

хл - 1;





If Tomorrow Comes / Если наступит завтра (1985)



Захватывающий роман-мелодрама о невероятных ограблениях, которые совершает бывшая скромная служащая банка после того, как сама стала жертвой новоорлеанской мафии.

Она борется с мошенниками их же приемами и постоянно переигрывает их, получая от этого не только моральное, но и вполне осязаемое материальное удовлетворение.

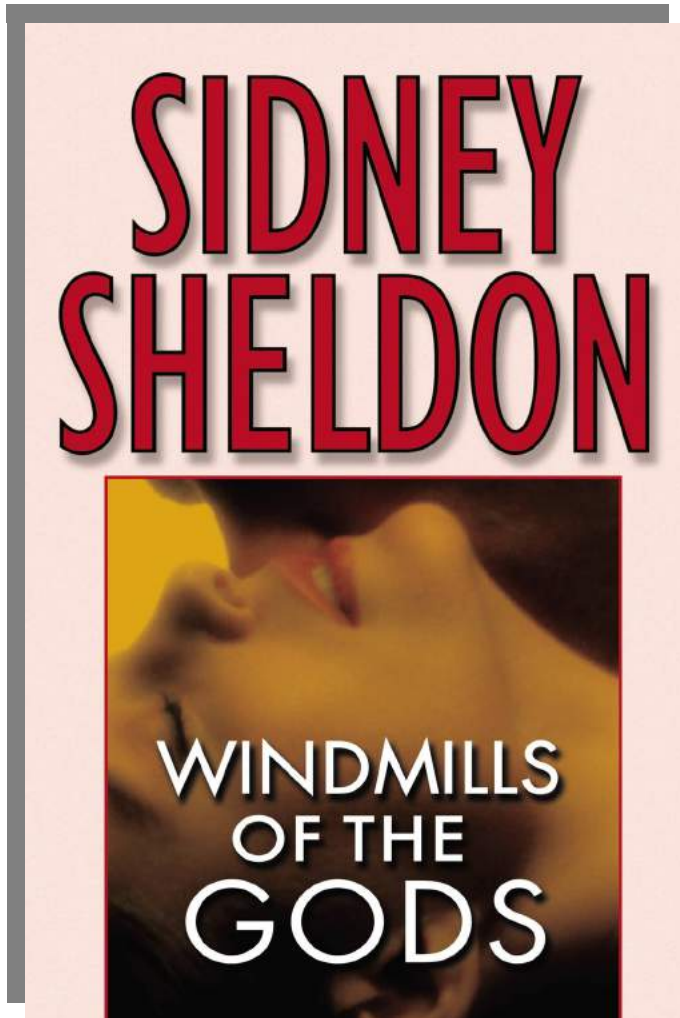
Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. If tomorrow comes / S. Sheldon. – New York : Grand Central Publishing, 2005. – 408 p. – На англ. яз.

И - 1;



Windmills of the Gods / Мельницы богов (1987)



Соглашаясь стать главой дипмиссии в небольшой европейской стране, Мэри Эшли надеялась, что напряженная работа поможет ей пережить личную драму.

Она была готова ко всему: к сложным переговорам, улаживанию международных скандалов, но никак не предполагала, что внезапно окажется в центре крупнейшего политического заговора...

Кто стоит за ним? И почему именно на нее начал охоту один из самых известных международных террористов?

Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. Windmills of the Gods / S. Sheldon. – New York : Warner books, 2005. – 434 p. – На англ. яз.

и - 1;

Ш6(4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Мельницы богов : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ : АСТ Москва, 2007. – 349 с.

хл - 1;



The Sands of Time / Пески времени (1988)

Три женщины, посвятившие свою жизнь служению Богу. Три монахини, бежавшие от захвативших уединенную обитель террористов. Три судьбы и три пути к спасению. Три женщины, которым придется пройти через смертельные опасности и невероятные испытания. Разные цели привели их в монастырь – и разные цели преследуют они, вернувшись в бурный мир...

Ш6(4/8)

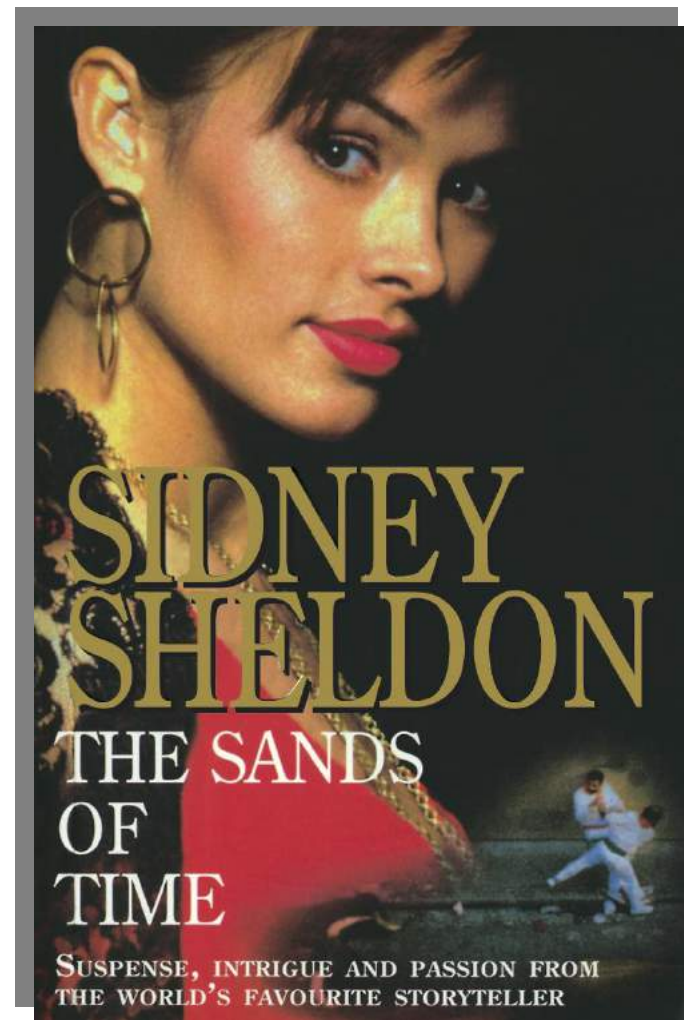
Ш 53 Sheldon, S. The sands of time / S. Sheldon. – London : Harper Collins, 1993. – 365 p. – На англ. яз. – Книга поступила из личной библиотеки А. Андреева.

и - 2;

Ш6(4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Пески времени : роман: пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : Новости, 1993. – 336 с.

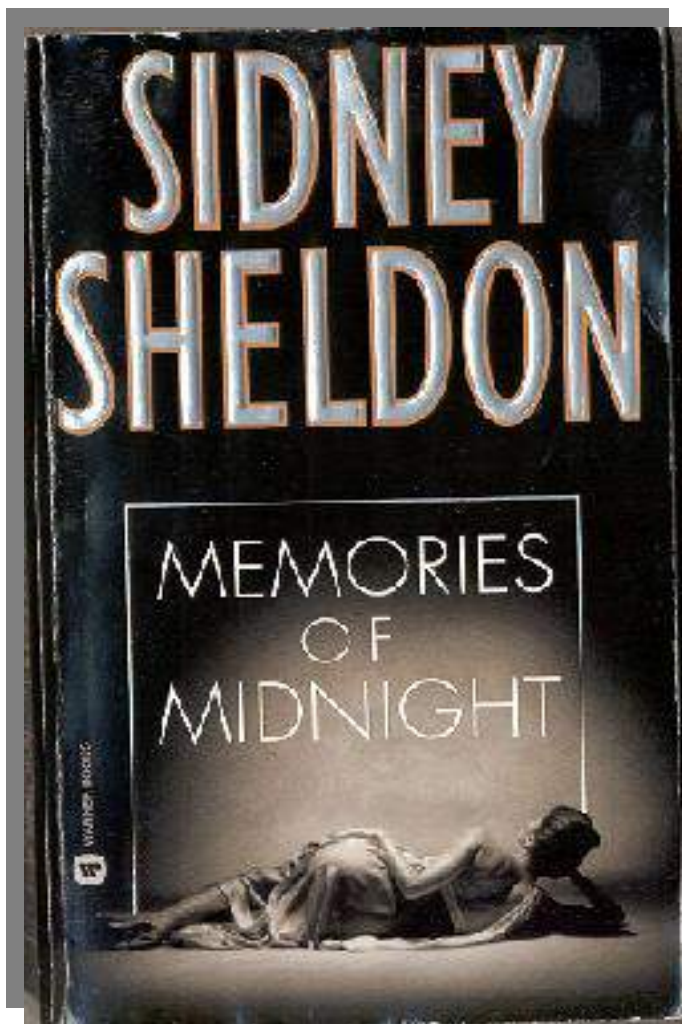
хл - 1;





Memories of Midnight

/ Полночные воспоминания (1990)



Прошлого – нет.

Памяти – нет.

Нет ничего, кроме роскошного особняка, в котором страдающая амнезией молодая женщина живет под крылом у своего таинственного покровителя-магната.

Но постепенно – обрывками, моментами – к ней начинают возвращаться воспоминания.

А вместе с ними – неизбывное ощущение смертельной опасности, которая ей угрожает...

Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. Memories of Midnight / S. Sheldon. – New York : Warner books, 2001. – 404 p. – На англ. яз.

и - 1;

Ш6(4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Полночные воспоминания : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ, 2004. – 382 с.

хл - 1;

The Doomsday Conspiracy / Конец света (1991)

Секретная операция спецслужб по уничтожению международной группы туристов, случайно ставших свидетелями катастрофы НЛО...

Когда все свидетели убраны, приходит время умирать и тем, кто – по своей воле или невольно – стал исполнителем этой акции.

В живых остался только один – американец Роберт Беллами, человек, которому когда-то удалось пройти ад вьетнамской войны. И теперь он вовсе не собирается сдаваться без борьбы, а превращается из жертвы в охотника.

Ш6(4/8)

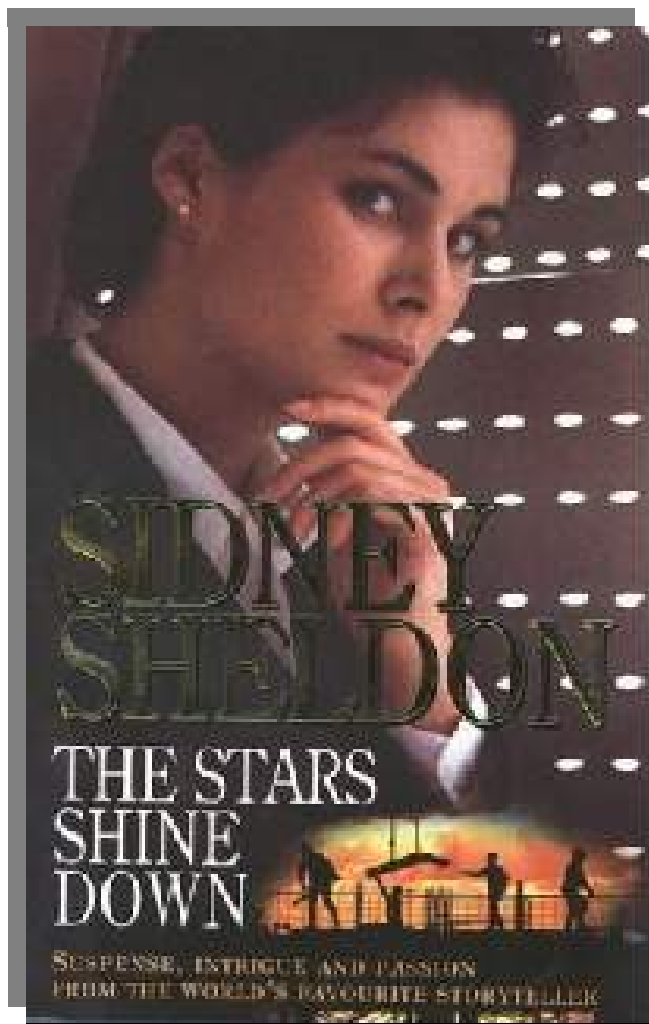
Ш 42 Шелдон, С. Конец света : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 351 с.

хл - 1;



The Stars Shine Down

/Звезды сияют с небес (1992)



Лара Камерон – само воплощение «американской мечты». Еще вчера у нее не было ни цента, а сегодня она – королева строительной империи, одна из самых богатых и красивых женщин страны, законодательница мод.

Она всего добивается сама. Она привыкла получать любой ценой все, что хочет. Люди для нее – только пешки в продуманной игре, а выигрыш – многомиллионные контракты, мировая известность и любимый мужчина. Даже если он пока об этом не догадывается...

Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. The stars shine down / S. Sheldon. – London : Harper Collins, 1993. – 442 p. – На англ. яз. – Книга поступила из личной библиотеки А. Андреева.

и - 1;

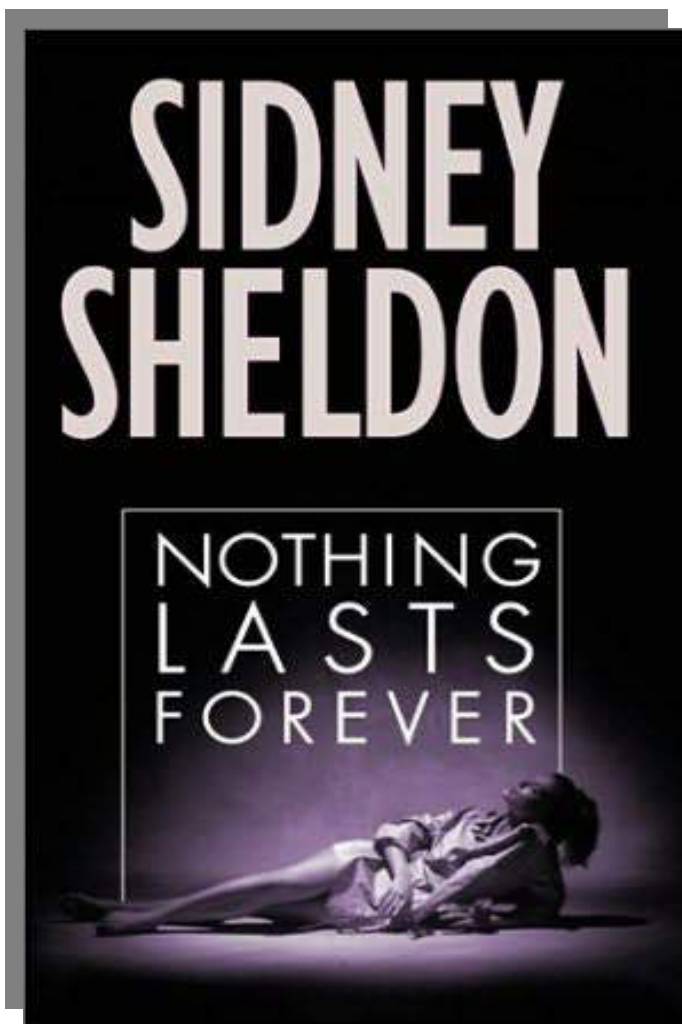
Ш6(4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Звезды сияют с небес : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ, 2001. – 383 с.

хл - 1;



Nothing Lasts Forever / Ничто не вечно (1994)



Остросюжетная детективная мелодрама Сидни Шелдона о судьбе трех молодых женщин, после окончания медицинских колледжей поступивших на работу в одну из больниц Сан-Франциско.

Все они отличные специалисты и безгранично любят свое дело, что не помешало им стать головной болью для окружного прокурора и лакомым куском для средств массовой информации.

Ш6(4/8)

S 53 Sheldon, S. Nothing Lasts Forever / S. Sheldon. – New York : Warner books, 2001. – 384 p. – На англ. яз.

и - 1;

Ш6(4/8)

Ш42 Шелдон, С. Ничто не вечно : [роман : пер. с англ.] / С. Шелдон. – Москва : Новости : ТКО АСТ, 1996. – 368 с.

хл - 1;

Morning, Noon, and Night / Утро, день, ночь... (1996)

О Гарри Стэнфорде, общественном деятеле, доверенном лице президентов и королей, одном из самых богатых людей в мире, пресса знает буквально все. Настоящий же Гарри Стэнфорд остается для всех загадкой. И вот он гибнет при обстоятельствах весьма странных...

Ш6(4/8)

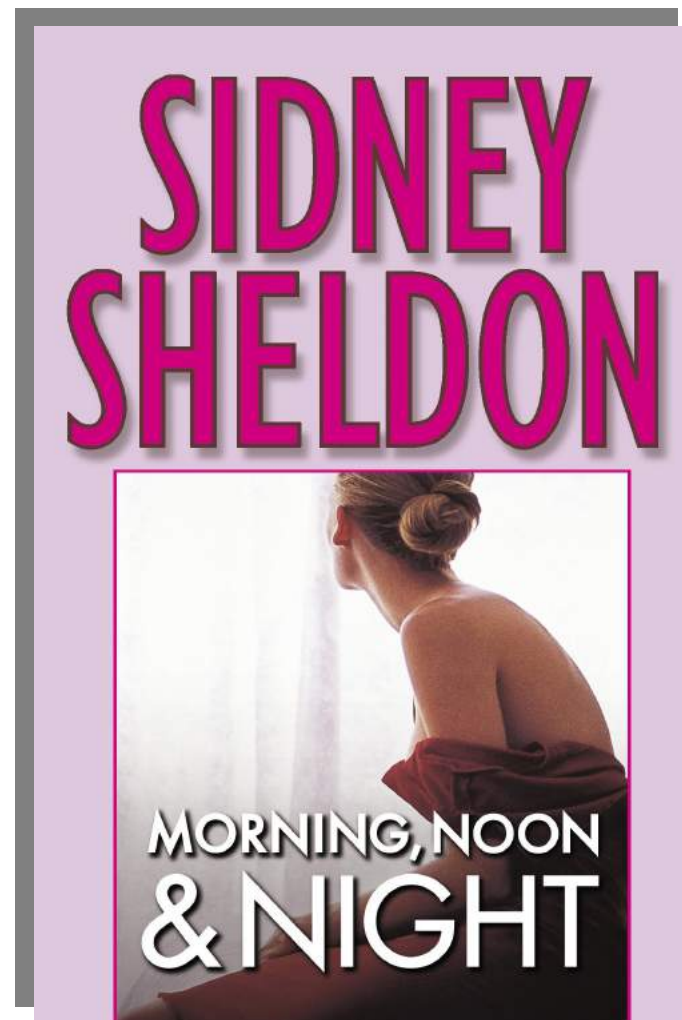
S 53 Sheldon, S. Morning, Noon and Night / Sidney Sheldon. – New York : Warner books, 2005. – 388 p. – На англ. яз.

И - 2;

Ш6(4/8)

Ш42 Шелдон, С. Утро, день, ночь : [роман : пер. с англ.] / С. Шелдон. – Москва : Новости : ТКОО АСТ, 1996. – 400 с.

ХЛ - 1;



The Best Laid Plans / Тонкий расчёт (1997)

Мужчина, предавший женщину, рано или поздно горько об этом пожалеет...

Мужчина, предавший сильную женщину ради власти, пожалеет об этом трижды!

Истина, которую забыл молодой политик, карьеры ради бросивший невесту накануне свадьбы – и женившийся на дочери могущественного сенатора.

Прошли годы... Все давно забыто? О, нет!

Женщина всю лишь ждала удобного часа для мести.

И она дождалась...

Ш6(4/8)

Ш42 Шелдон, С. Тонкий расчет : роман: пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ, 1998. – 415с.

хл - 1;



Tell Me Your Dreams / Расколотые сны (1998)

Совершена серия убийств. Убийца ненормален и жесток настолько, что дело его рук потрясает даже полицию. Но самое страшное – все улики указывают на то, что этот маньяк – молодая женщина. Расследование началось. Подозреваемых – три. Одна из них виновна...

Ш6(4/8)

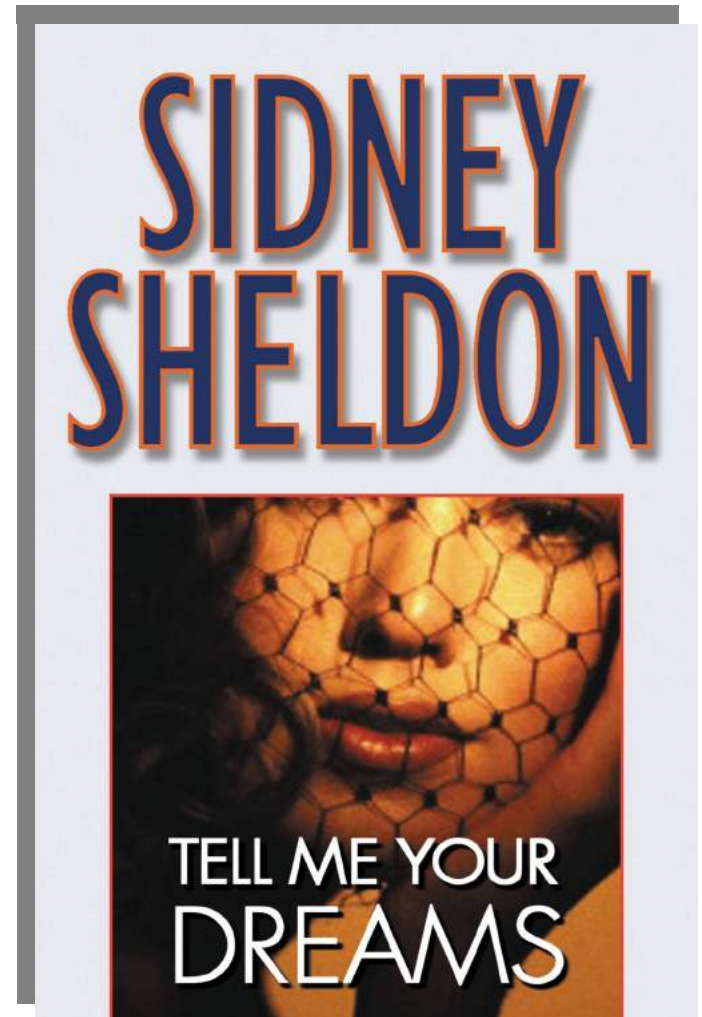
S 53 Sheldon, S. Tell Me Your Dreams / S. Sheldon. – New York : Warner books, 1999. – 372 p. – На англ. яз.

и - 2;

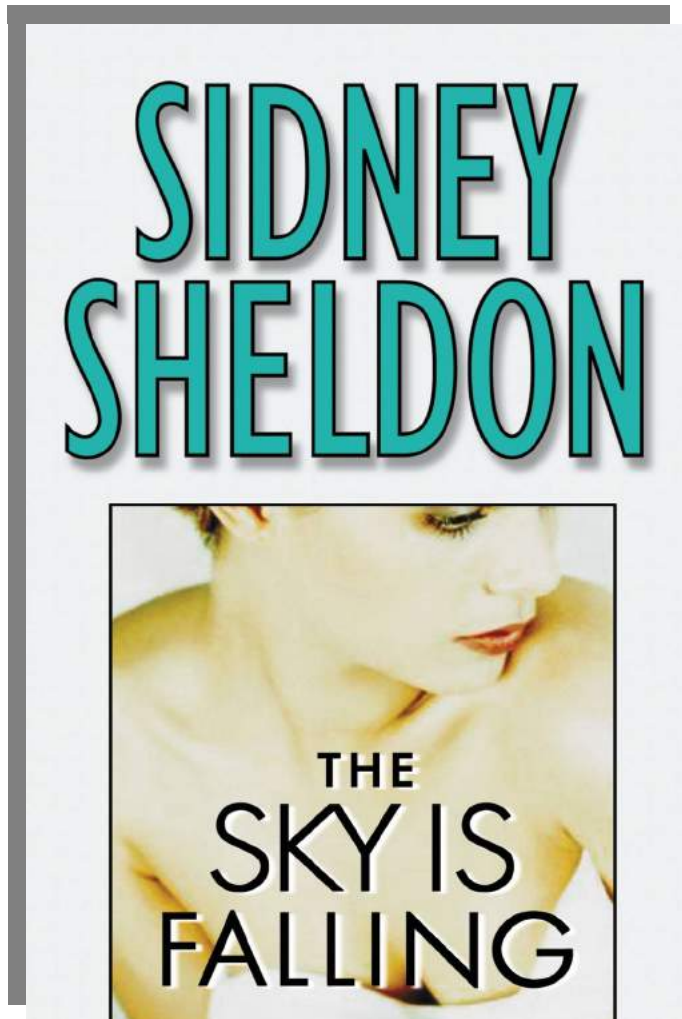
Ш6(4/8)

Ш42 Шелдон, С. Расколотые сны : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ, 1999. – 429с.

хл - 1;



The Sky is Falling / Рухнувшие небеса (2001)



Над этим кланом американских магнатов и политиков словно бы довлеет проклятие убийства. И теперь убит еще один из «проклятого» клана.

Но – кто же оборвал жизнь молодого миллиардера? Точнее – кто из его многочисленных врагов?

Молодая журналистка начинает собственное расследование. Но, пытаясь разобраться в одном преступлении, девушка все сильнее запутывается в паутине преступлений новых – еще более загадочных...

Ш6(4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Рухнувшие небеса : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ, 2008. – 349 с.

хл - 1;

Are You Afraid of the Dark? / Ты боишься темноты? (2004)

Четыре несчастных случая – в Нью-Йорке, Денвере, Париже и Берлине. Четыре жертвы, не имевшие между собой почти ничего общего.

Что это – несчастные случаи или убийства? Жены двоих погибших пытаются выяснить истину и поневоле вступают в опасную игру...

Ш6(4/8)

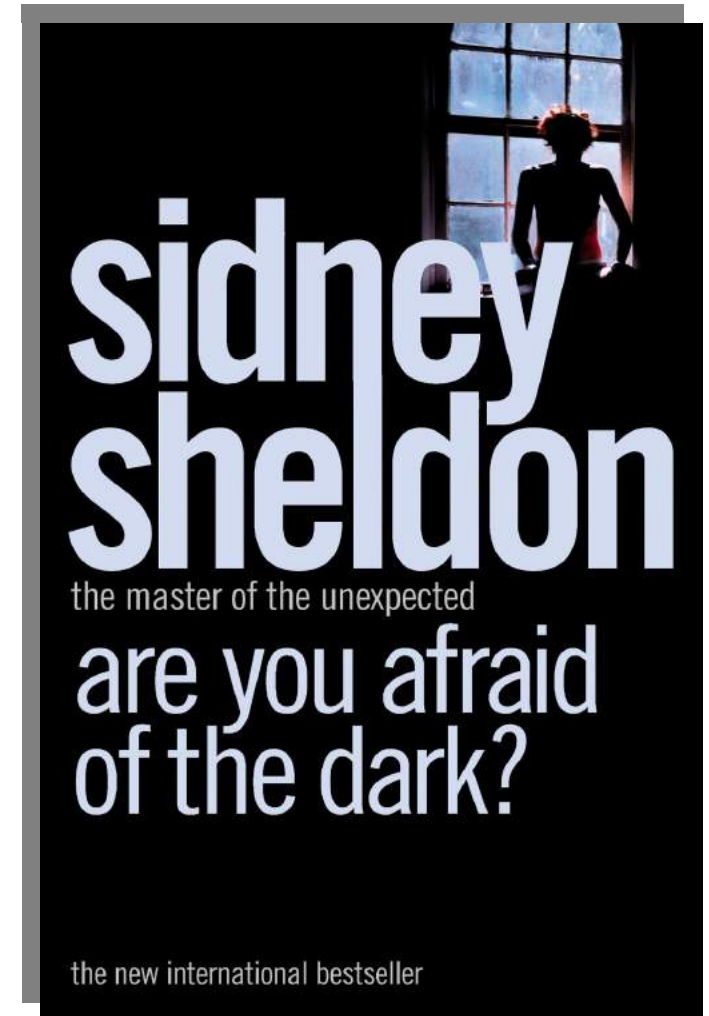
S 53 Sheldon, S. Are you afraid of the dark? / S. Sheldon. – London : Harper Collins, 2005. – 401 p. – На англ. яз. - Книга поступила из личной библиотеки А. Андреева.

и - 1;

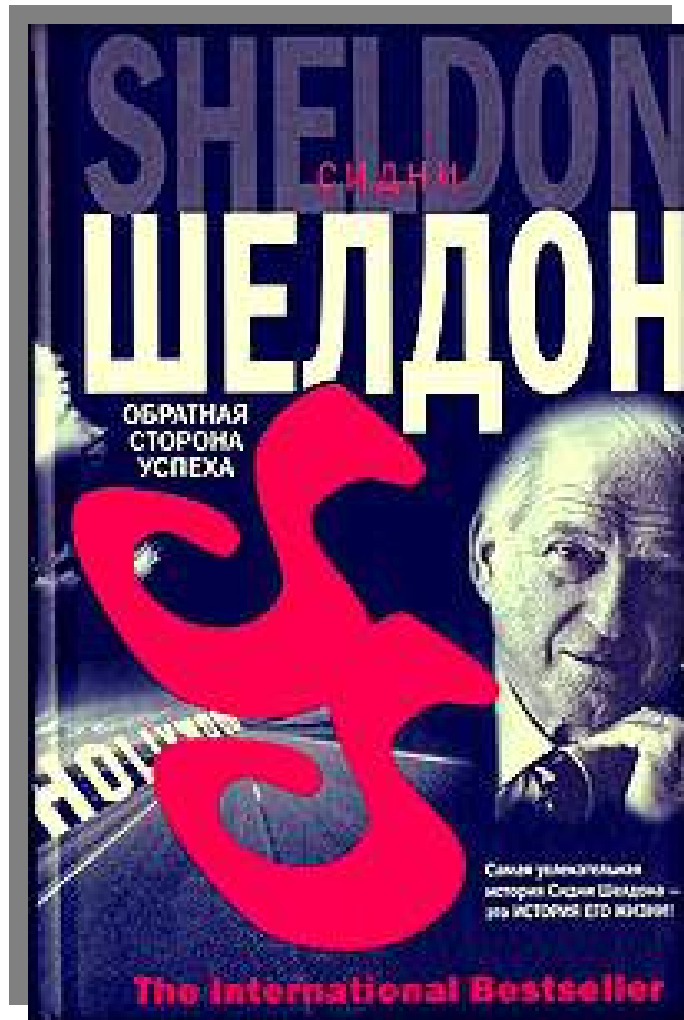
Ш6(4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Ты боишься темноты? : роман : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ, 2005. – 318 с.

хл - 1;



The Other Side of Me / Обратная сторона успеха (2005)



Как стать знаменитым писателем? Как превратить свою жизнь в захватывающий, увлекательный роман? Как пробиться из нищеты и безвестности к мировой славе? И какова обратная сторона блистательной карьеры? В автобиографии Сидни Шелдон раскрывает секреты своего феноменального успеха.

Ш6(4/8)

Ш 42 Шелдон, С. Обратная сторона успеха : пер. с англ. / С. Шелдон. – Москва : АСТ, 2006. – 318 с.

ХЛ - 1;

В библиотеках хранится энергия, подстегивающая воображение. Они распахивают окна в мир, вдохновляют нас на познание и достижение целей, способствуют улучшению качества нашей жизни. Библиотеки меняют жизнь к лучшему.

Сидни Шелдон



Благодарим за внимание.

Отдел иностранной литературы находится
в 3-м корпусе, **101-1** каб.
e-mail: **s.abramova@ulstu.ru**

Мы будем рады видеть вас!